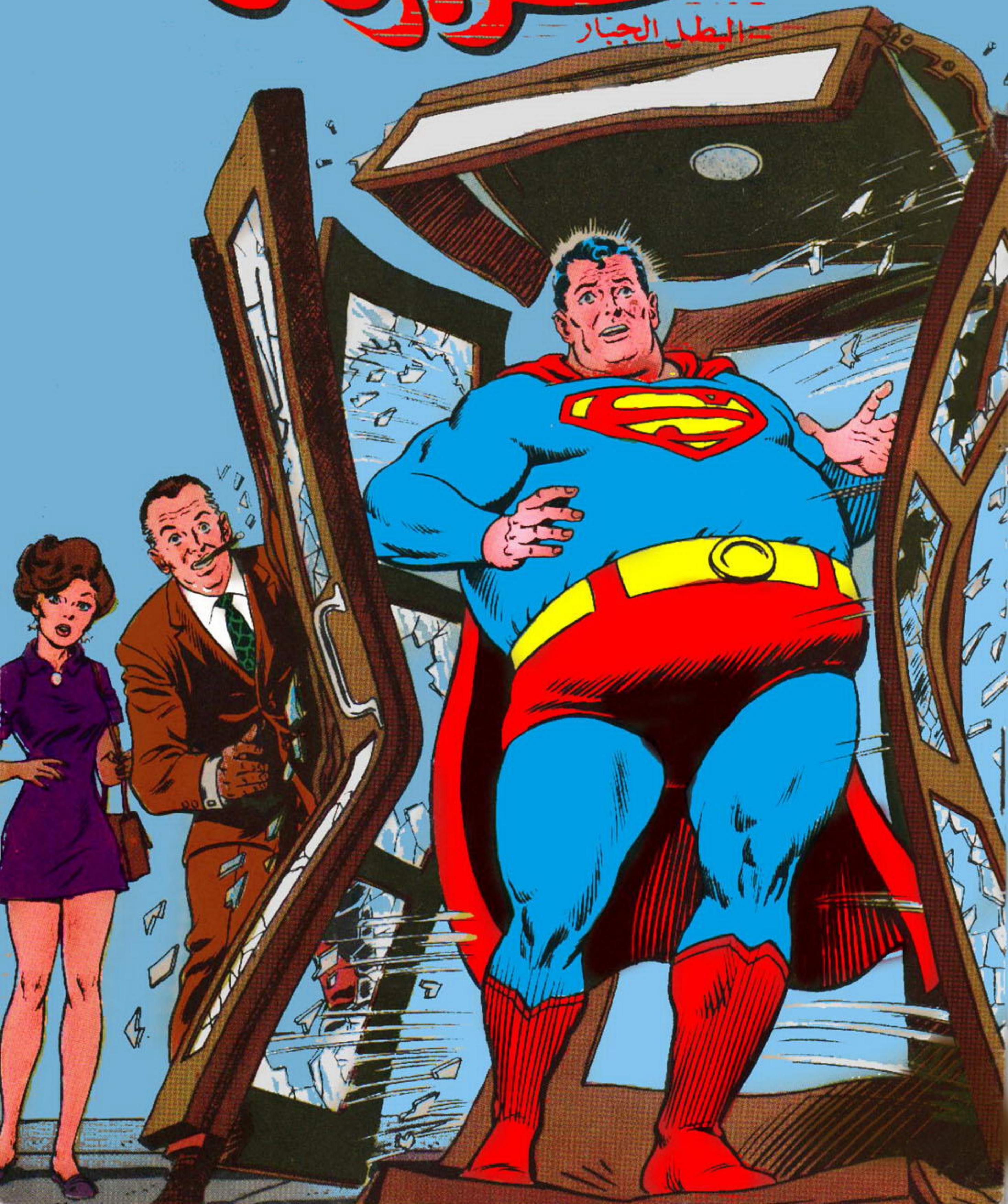




# سُوْفِيَّان

البطل الجبار





هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأدبية فقط الرجاء حذف هذا  
العدد بعد قراءة و ابتياع النسخة الأصلية  
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها





# كونان

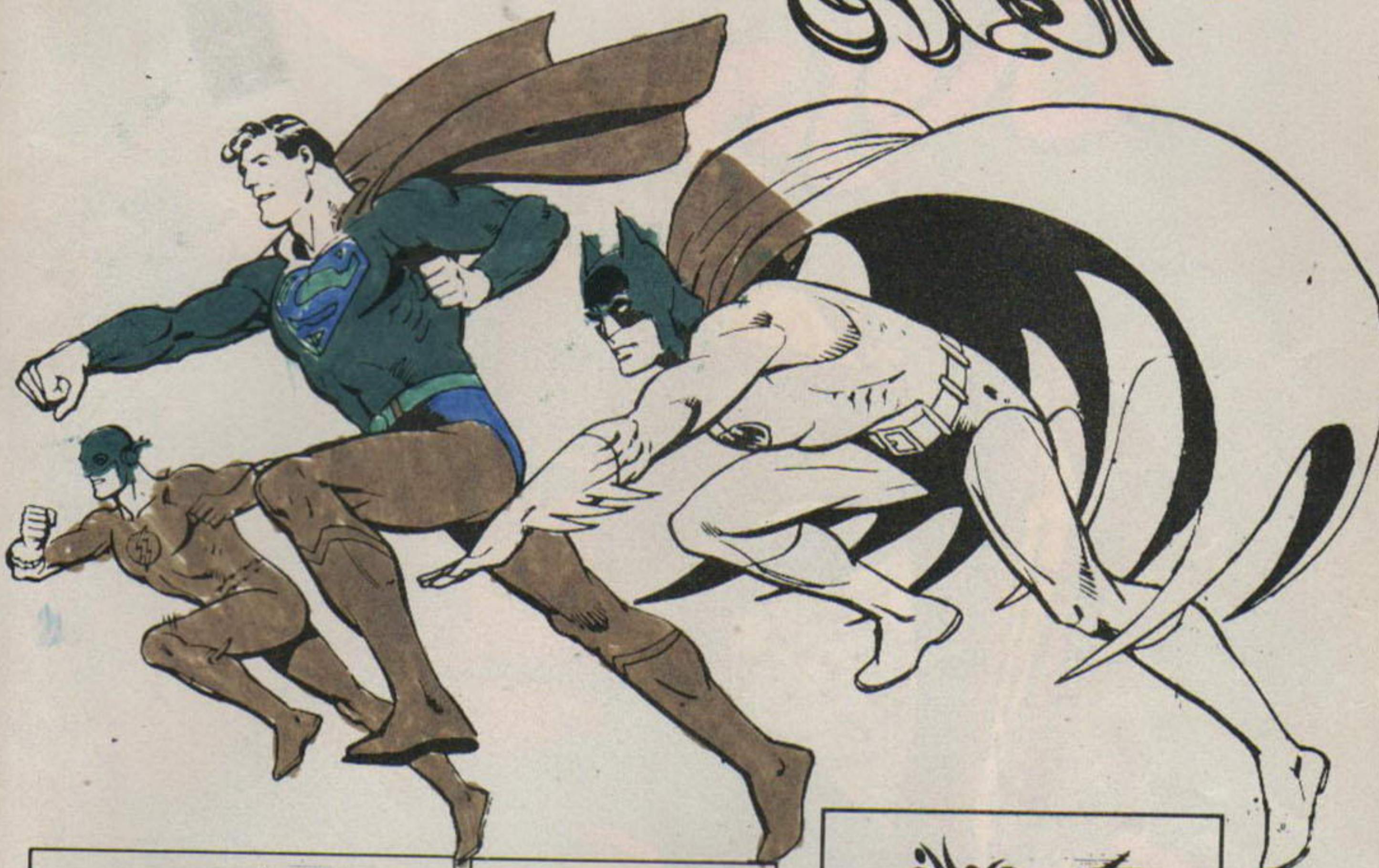
## البطل الجبار



المغامرات المصورة



# العراق



## الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ - ٣٦٠٦٧٠  
هاتف: - لبنان

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

وكالة التوزيع الأردنية  
الأردن

الشركة العربية  
للموكلات والتوزيع  
البحرين

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي دار المسيرة للتوزيع

مكتبة دار الحكمة  
دبي

دار الثقافة  
قطر

شركة تهاامة للتوزيع  
المملكة العربية  
السعودية والإعلان

المؤسسة العربية للتوزيع  
عمان

الطبع: المطابع التعاوينة الصحفية ش.م.ل.

## شم النمر

لبنان: .....	١٠٠ ل.ل.
سوريا: ..	١٠٠ ل.س.
العراق: ...	٥٠٠ فلس
الأردن: ...	٤٠٠ فلس
الكويت: ...	٤٠٠ فلس
السعودية: ...	٥ ريالات
البحرين: ...	٥٠٠ فلس
قطر: .....	٥ ريالات
الإمارات: .....	٥ دراهم
عمان: .....	٥٠٠ بيزه
اليمن: .....	٦ ريالات

## شونن

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول ،  
ب. شفيق القاضي

المغامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

منذ خمس وعشرين عاماً إنطلقت سوبرمان إنطلاقه الجديدة لم تكن لتخطر بباله من قبل بالرغم من مغامراته الكثيرة. فقد زاد على عوالمه المعهودة بإطلاله على العالم العربي بلغة الفراد، كما وأنه اكتسب شخصية جديدة ومعجبين كثر عرفوه باسم آخر كان جديداً عليه أيضاً، أي نبيل فوزي المحرر في الكوكب اليوومي.

نحن الذين واكبنا مسيرة سوبرمان منذ العام ١٩٦٤ ننخر بأننا بدأ معه الآن في شهر نيسان/أبريل، في أول الربيع، فصل التجدد والنشاط، السنة الخامسة والعشرين التي ستكون بالنسبة لنا ولأمداده سوبرمان جميماً في العالم العربي "سنة اليوبيل الفضي". فعلى مدار سنة كاملة، نحن نأمل أن نأتيكم بما هو جديد ومميز، مثقف ومسلّ في آن، وكما عوّدناكم منذ البداية، بالقصص المشوقة والرسم المتقن واللغة الصحيحة التي عهدموها دوماً في إصداراتنا. قالوا عندما بدأنا: "إن هذه القصص الخيالية تبعد القارئ عن الواقعية." فعادوا واقتنعوا أن الخيال العلمي في قصص سوبرمان ما كان ليسبق الواقع العلمي إلا بقليل. وقد جاءت التطورات العلمية في الفضاء فيما بعد أغرب من الخيال في قصص سوبرمان.

قالوا: "قراءة المجلات المصورة تلهي قارئها عن الكتاب." واعترف الجميع من أهل و هيئات تعليمية فيما بعد أن مجلتنا رغبت هو اتها بالمطالعة وباللغة العربية بالذات، وقد رفعت عنهم، في الوقت نفسه، صغاراً كانوا أم كباراً.

حيثما هم في الأقطار العربية، هناك أجيال من القراء الأولياء استمرّوا معنا طوال هذه السنين، لهم منا بهذه المناسبة تحية خاصة، ورجاءً أن يشتركوا معنا في سنة اليوبييل هذه ويرسلوا آراءهم وذكرياتهم مع مجلة سوبرمان، فنشر ما نجده مناسباً ضمن برامج هذه السنة الخاصة. أنتم جمهورنا الوفي، العامل الأكبر في استمرارنا بالرغم من المصاعب الكثيرة التي عانينا وما زلنا نعاني للبقاء على الإصدار.

بالنيابة عن سوبرمان ورفاقه الأبطال، ولولو الصغيرة وصديقه طبوش، الصامدون معنا في السلسلة التي صدرت عن دارنا في هذه الحقبة من الزمن، أطيب التحيّة.

أسرة التحرير  
بيروت، لبنان

# سوبرمان

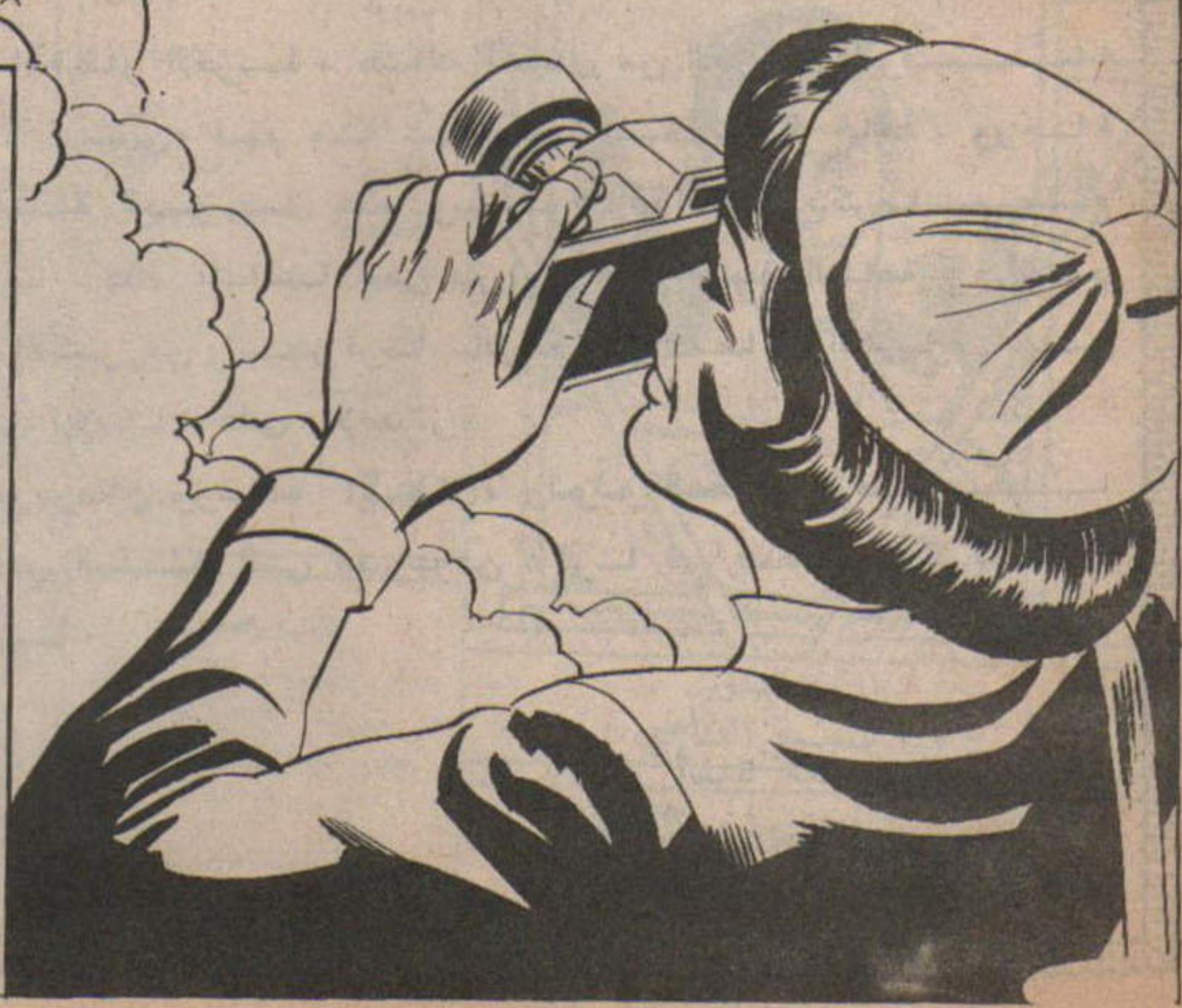
البطل الجبار



"سوبرمان" يستعدن ببدانته  
ليهم البداية ... والسؤال كيف  
سيتخلص من زيادة الوزن التي  
كسبها مؤخراً؟

كيف ازداد وزنه "سوبرمان" فجأة  
أكثر من طبيعه وهو الذي يستطيع  
البقاء أكثر من شهرين بدون أن  
يزيد وزنه نصف غرام؟ وما  
هو الأمر الملح الذي يفرض  
عليه أن يستعيد وزنه الطبيعي  
خلال ٢٤ ساعة؟  
هذه قصة

سوبرمان  
البعيرين  
الجيبار





أنت الأن في المريخ  
يا "نبيل"... سبقني على اتصاله  
بلدي باللاسلكي !

لأنهم يعلمون مايفعلون  
هذا المكان يشهي  
المريخ تسعاماً !!

وأنا أعرف ذلك  
لأني كنت هناك !!

ولكن بعد هنيرة ...

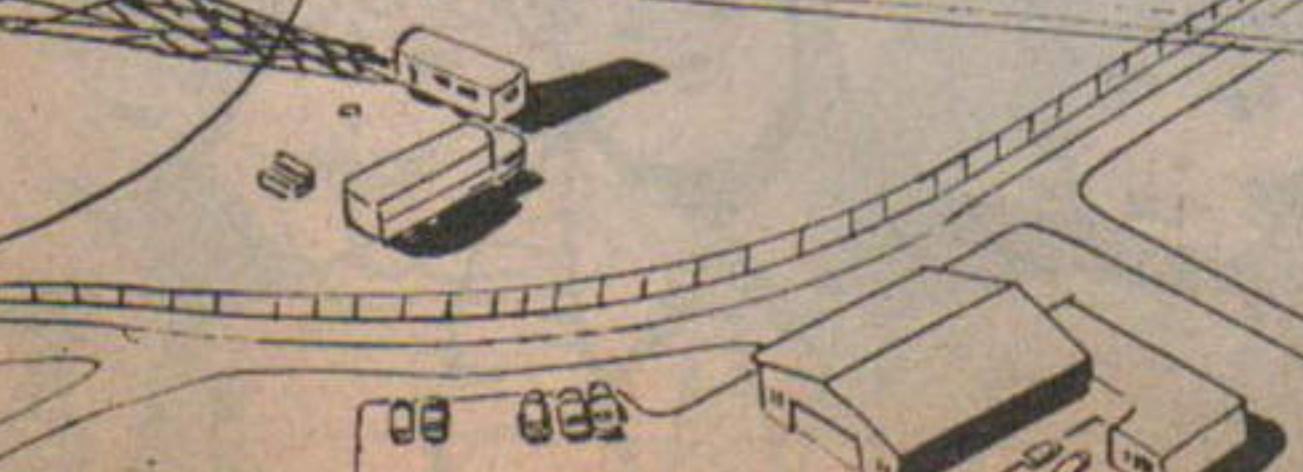
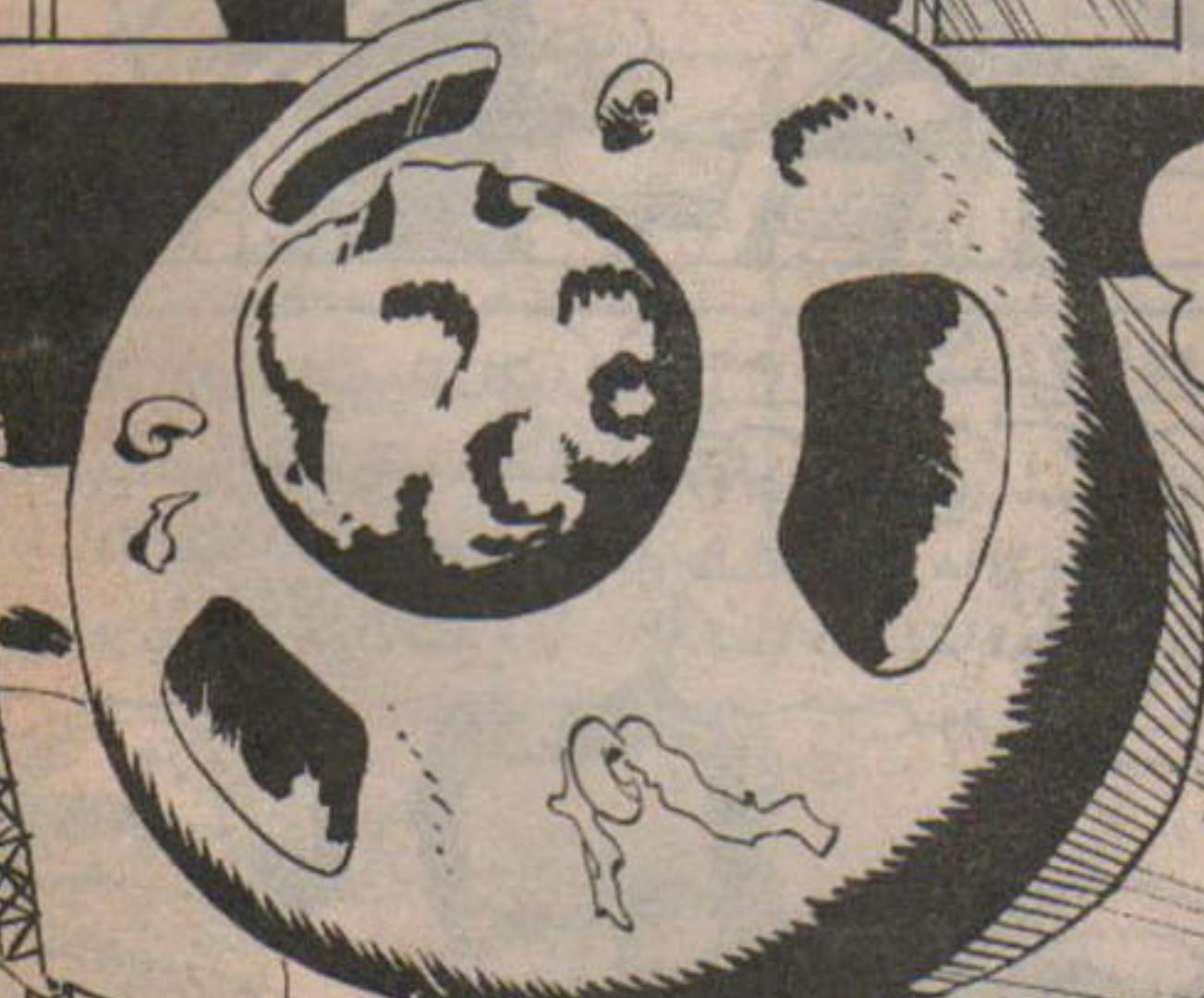
يا ربي ... هل يمكن أن  
يحدث لي هذا خلدى  
دقائق قليلة ...

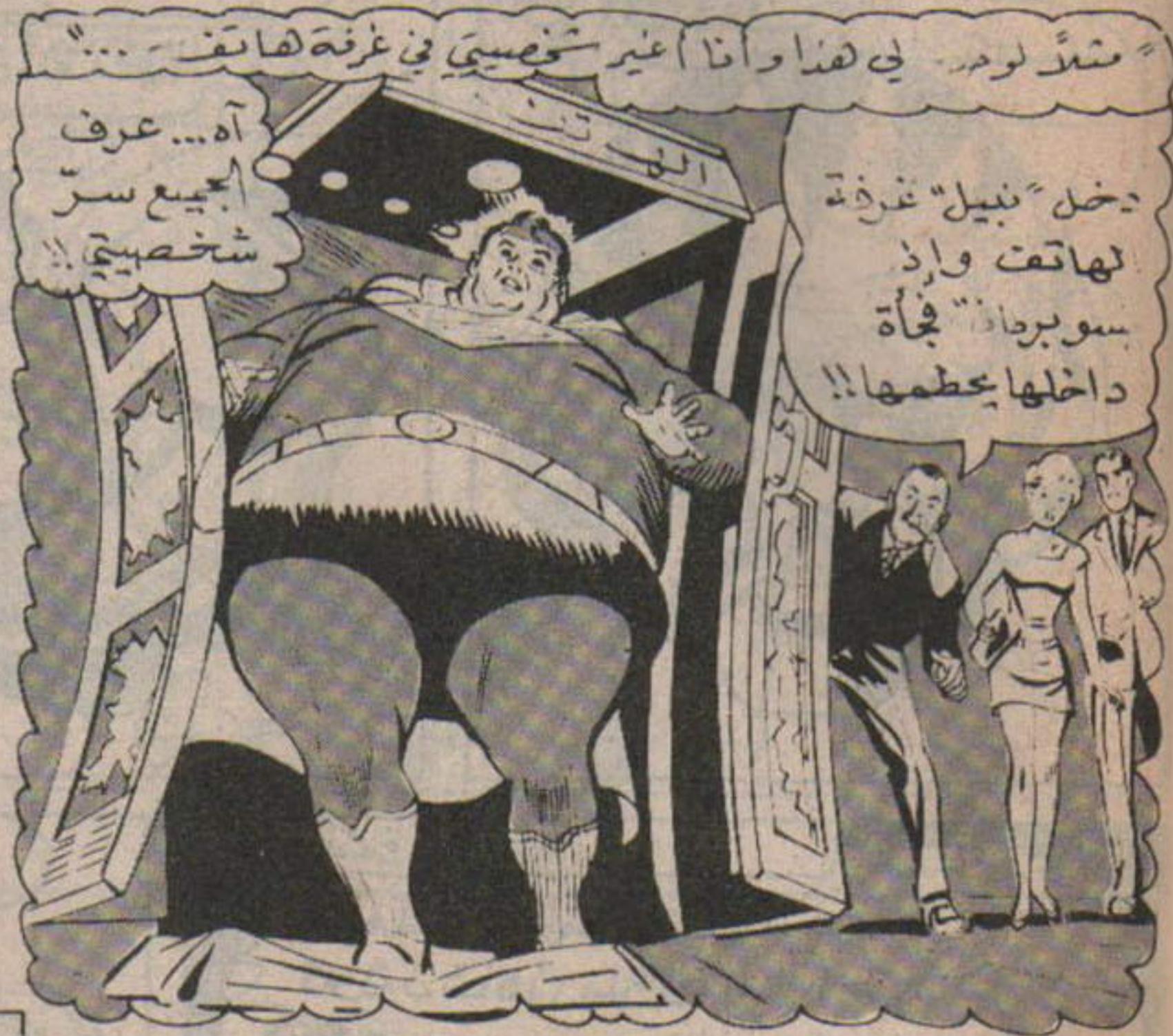
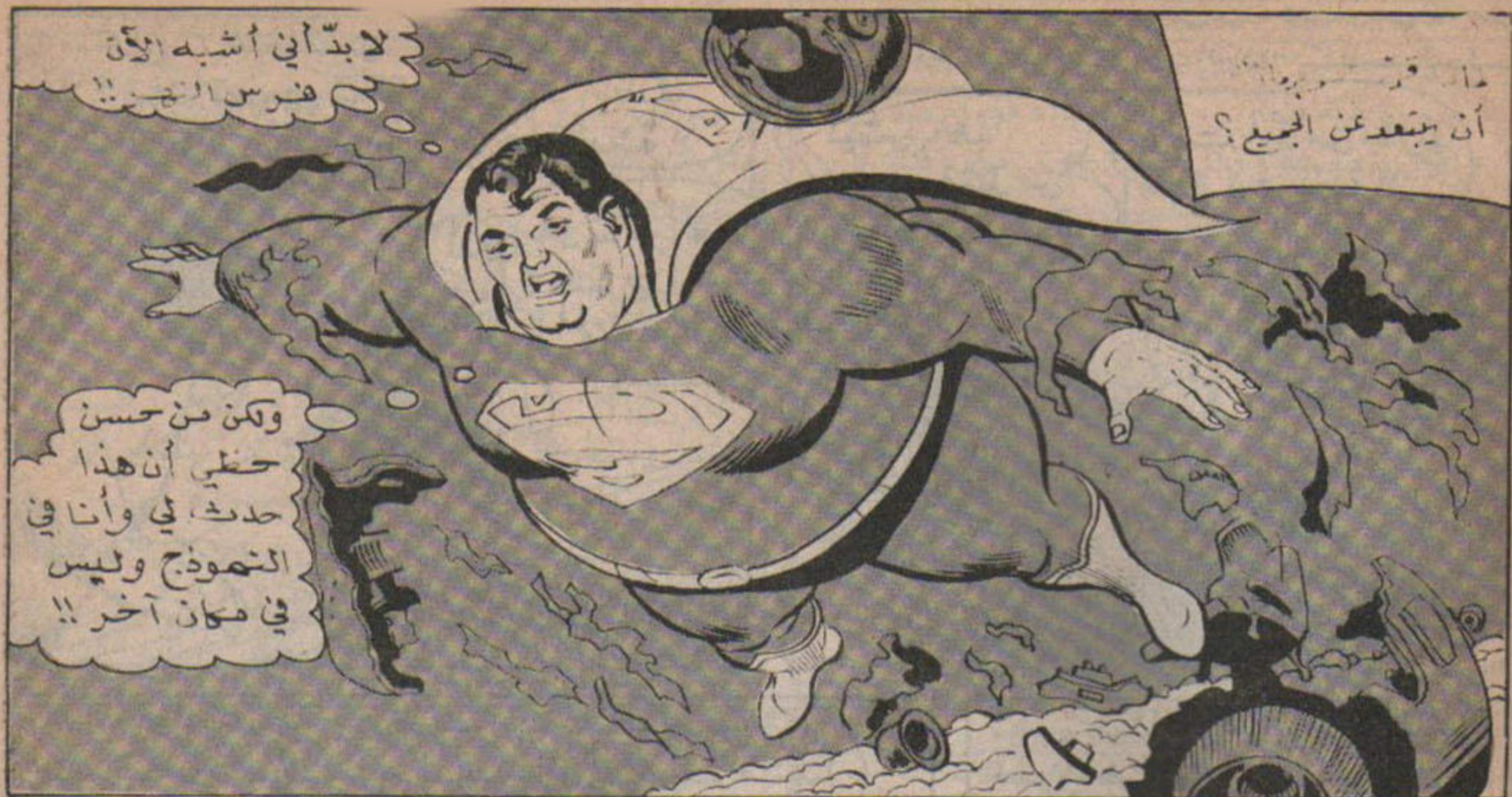
رجاء ولد حسنة الجميع ...  
انتظرا ماذا يحدث !  
هذا مستحيل !!  
ولكنه حدث !!

يستحيل أن  
أدع أحداً يرايني  
ولأنا بهذه الحالة !!

ماذا سوف  
يحدث، "لنيل"  
الآن ؟؟

النموذج اخترق  
المسافة !!





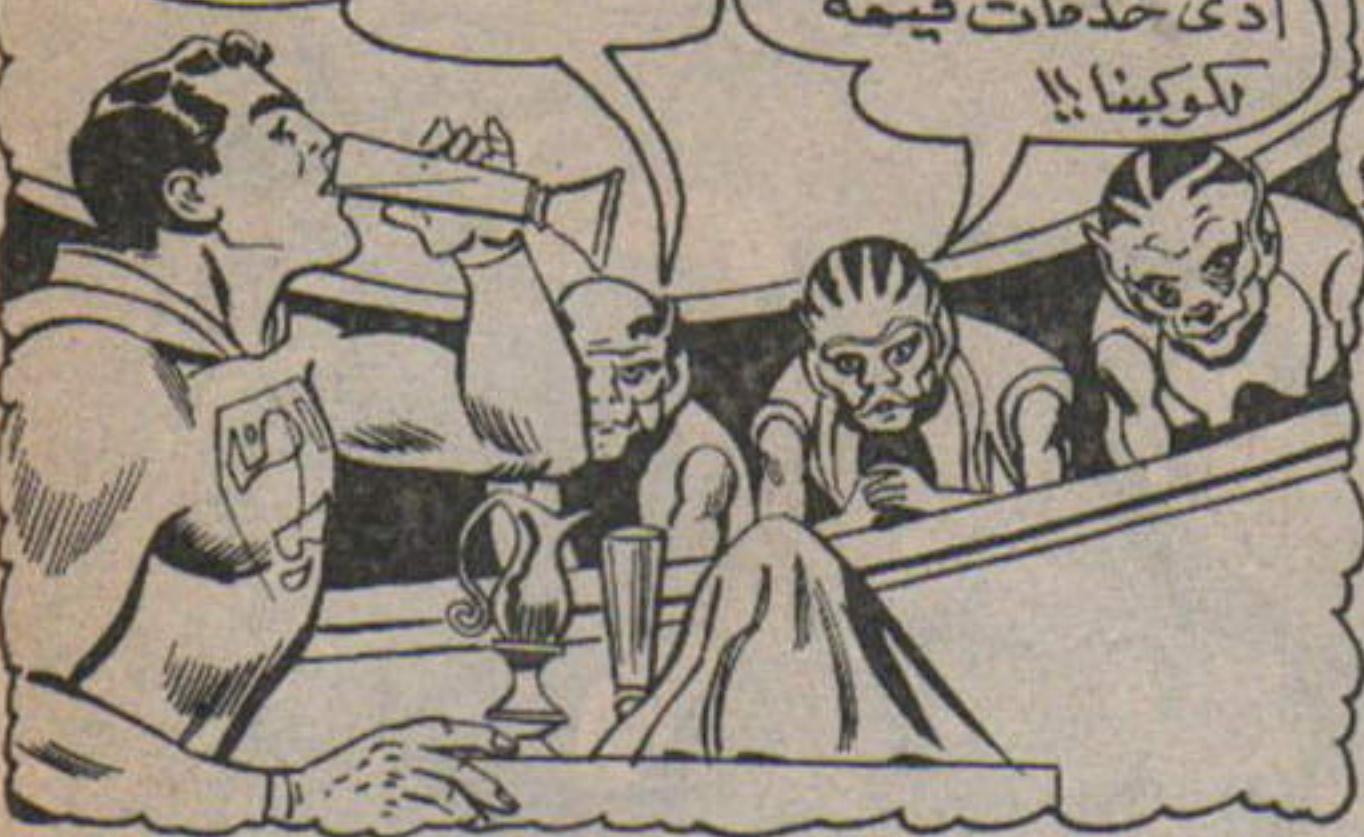
"ولائئنار لدله قدم ايله ثرب السداء..."

وأنت أول من يشربها  
منذ ٢٥ سنة !!

ليشرب هذا  
الشراب فقط من  
أدعى خدمات قيمة  
لَا كوكينا !!

لهذا أنا هنا...  
ولهذا أنت في  
هذه الحالة !!

"ستورغ"... ماذا تفعل  
هنا ؟ أنا أنهيت شبكة  
أقنية الري في كوكيل منذ عدة أيام



ليس كلياً ... أظن أن تفاعلات  
الشراب هي التي سبّبت زيادة ان وزن  
التي أصابة بتك !!

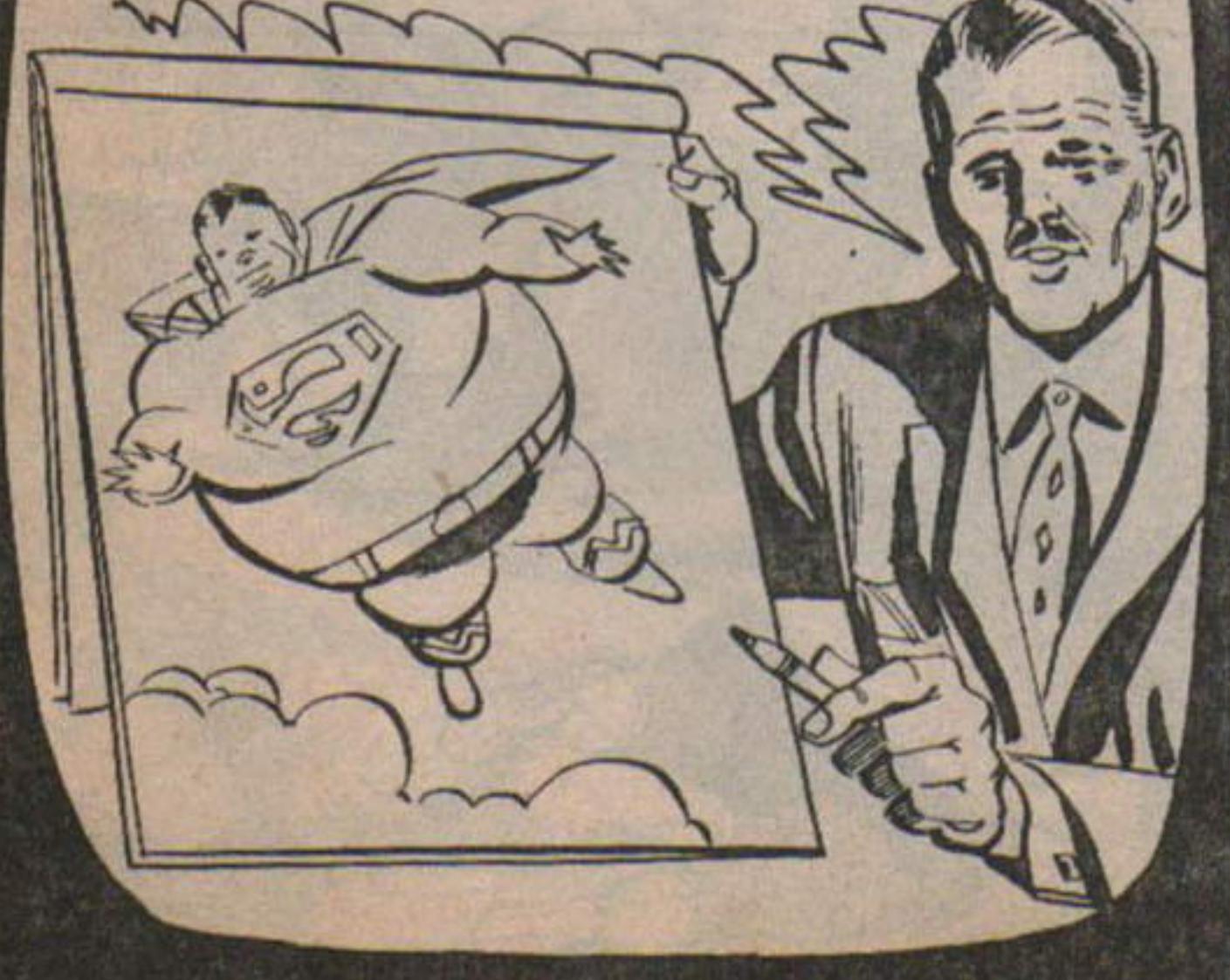


و لكن خلال ٢٥ سنة جرت عدة تفاعلات كيماوية في  
الشراب حولته إلى سُم شديد قاتل إلى درجة خشينا  
أن يسبب موتك !!

مناعي أنقذتني !



و في نشرة الأخبار ...  
هل هذا "سوبرمان" الذي نعرفه ؟؟  
ثلاثون شاهداً يدعون أنه أصبح هكذا !!



يجب أن  
أستعيد ورفي  
قبل الساعة  
الثانية من صباح  
الغد !!

حتى إذا بقيت  
هكذا ل أيام  
قليلة فقط  
 تكون كارثة !!

وأتساءل ذلك بحسب ما ذكر في النشرة الإذاعية ...

أنظروا ...  
سوبرمان "بيدو"  
مثل هرقل النهر!

عادة أرقم أنا السيد ...  
ولكي لا أستطيع التحرك  
بسهولة ... لهذا  
سأغير طريقي !!

كيف يستطيع  
تدمير السيد وهرب في  
هذه الحالة؟

وتأهدت "رسالة" النشرة ...

أولاً اختفى "بيل" بصوره غامضة ...  
والمان معصمه وزنه  
سوبرمان!"!

هل هذه مجرد  
صادفة أم هناك  
أكثر من ذلك لا

واستخدم سوبرمان قواه الخارقة  
لينهي ميزاناً جباراً

احتاج لهذا الميزان  
فوزي يحيط  
أي ميزان  
عادى !!

يجب أن  
أبذل جهوداً  
شاقة لأصل  
وزني الطبيعي  
قبل الصباح

لما زا يجب أن يتغير وزنه قبل الساعة العاشرة؟  
وما زا حدث إذا فشل !!

واعتذر سوبرمان طريقة أخرى ...

إنهم يسخرون مني ...  
ولكن يجب أن أبقى  
هكذا إلى أن يتحول  
جري النهر

ها...ها... إنه الآن  
يتحمل عقله  
وجسد !!

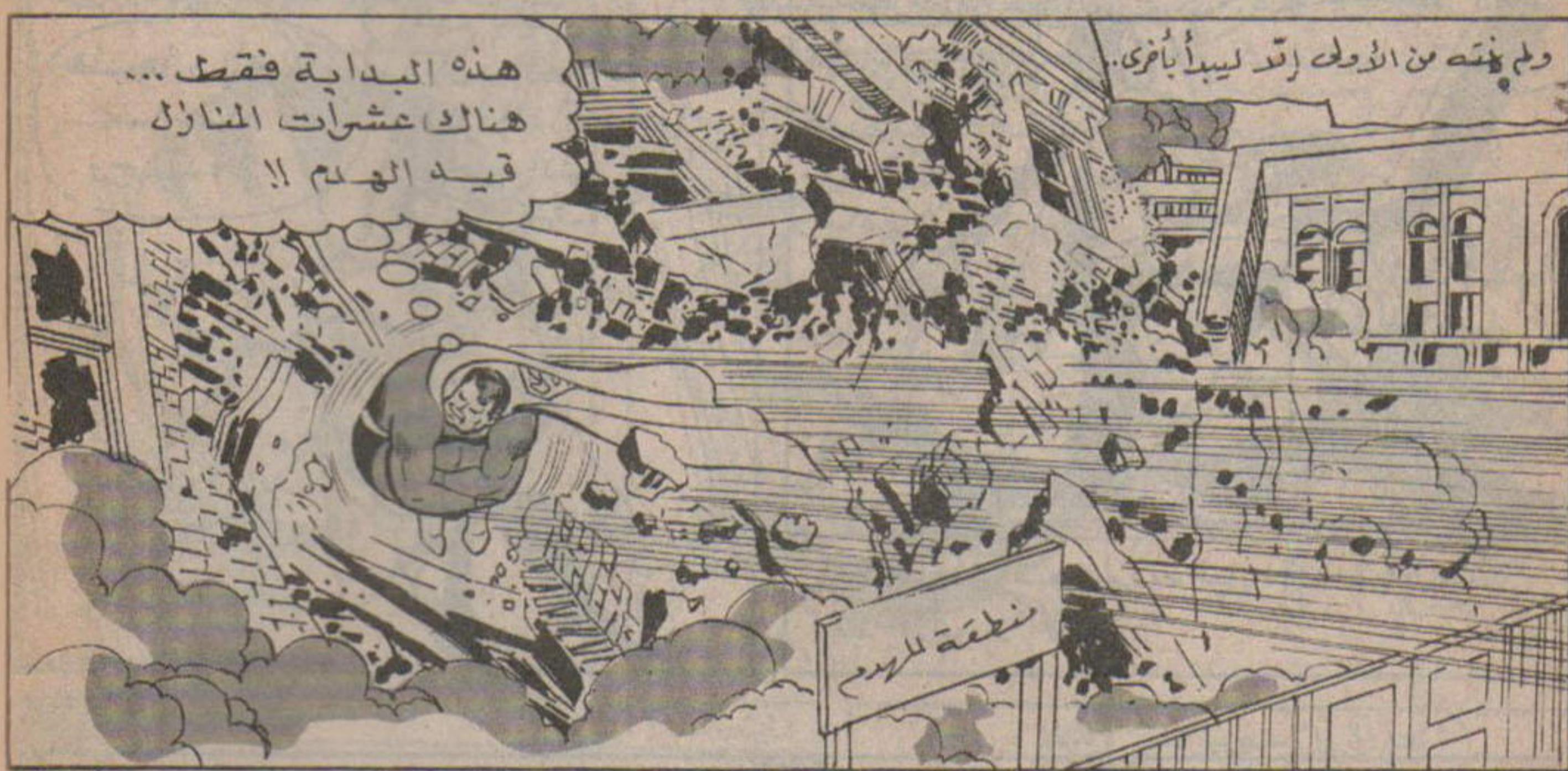


الى اصدقاء مجلة سوبرمان القدامي :

اشتركوا معنا في سنة اليوبيل الفضي، وارسلوا آراءكم وذكرياتكم

مع مجلة سوبرمان، فنشر ما نجده مناسباً ضمن برامج هذه السنة .

# الكونيك الذهبي



وَهُمْ حِفَّةٌ "رِنْدٌ" إِلَى مَكَبِرٍ وَجِهَتِ رَبِّ الْأَنْوَارِ...

وبعد أن تقدم سلسلة من المنازل ...



شاهد سوجرمان "قبلة زمنية  
وضعها شقي في النموذج ...  
وكي لا يدمر المركب حملني  
بسريعة خارقة بعثت  
لا يمكن للعين مجردة  
أنت تراه

وَبَعْدَ رِسَالَةِ التَّعْلِيمَاتِ إِلَى أَنْ يَلْفَتَ الْمَكَانُ الْمَحْدُودُ...



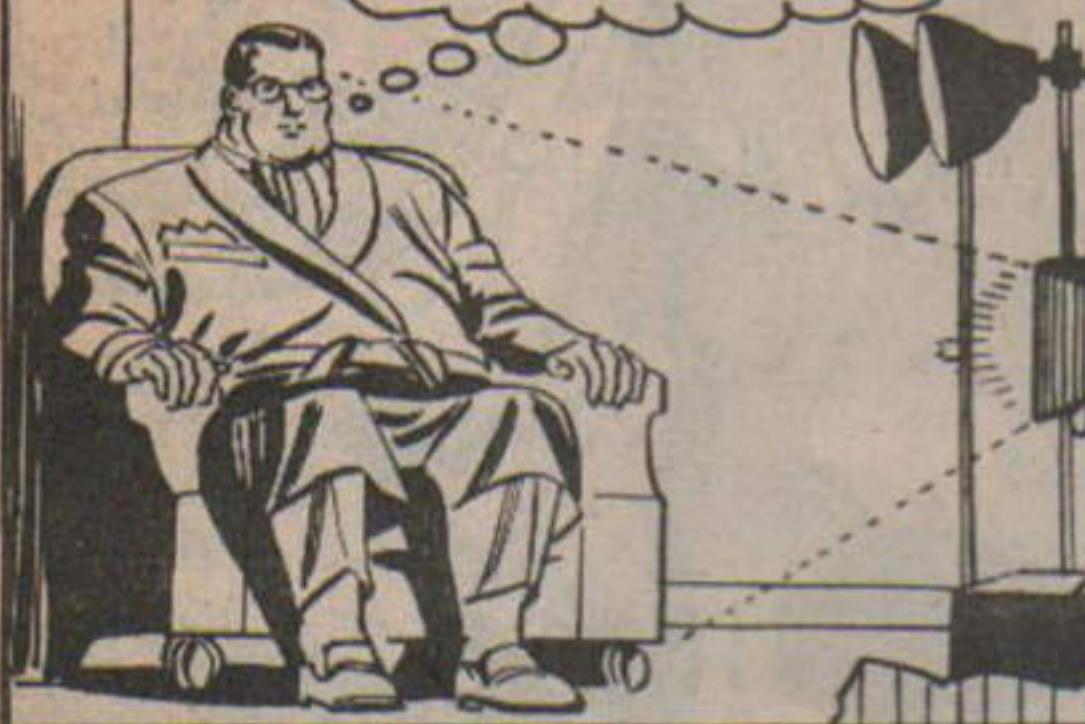
حسنًا يا بنيل سأخبر  
وهيب ما حدث للاولاد

وكان سوبرمان على  
وشك التحقيق حين  
أشربه الوزن الجبار !!

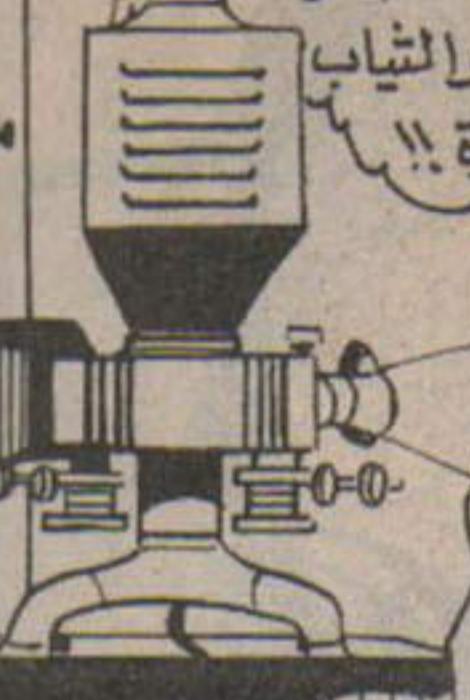


كيف يمكن "نبيل" من خداع زعمه؟ السبب... آلة نقل صور معقّدة  
التركيبية ...

"رند" لمن تعلم أيّي كنت  
أحد ثها بواسطة التحكم الباطني!



العدسات ضبطها بحيث تنقل صورتي  
بعد أن تصغر حجمي... ولكنني اضطررت  
إلى صنع هذه الأكرسي الضخمة والثياب  
كي تتناسب مع إطار الصورة!!



هذه الآلة الهراء  
سترجعني من عدة  
كيلوغرامات!

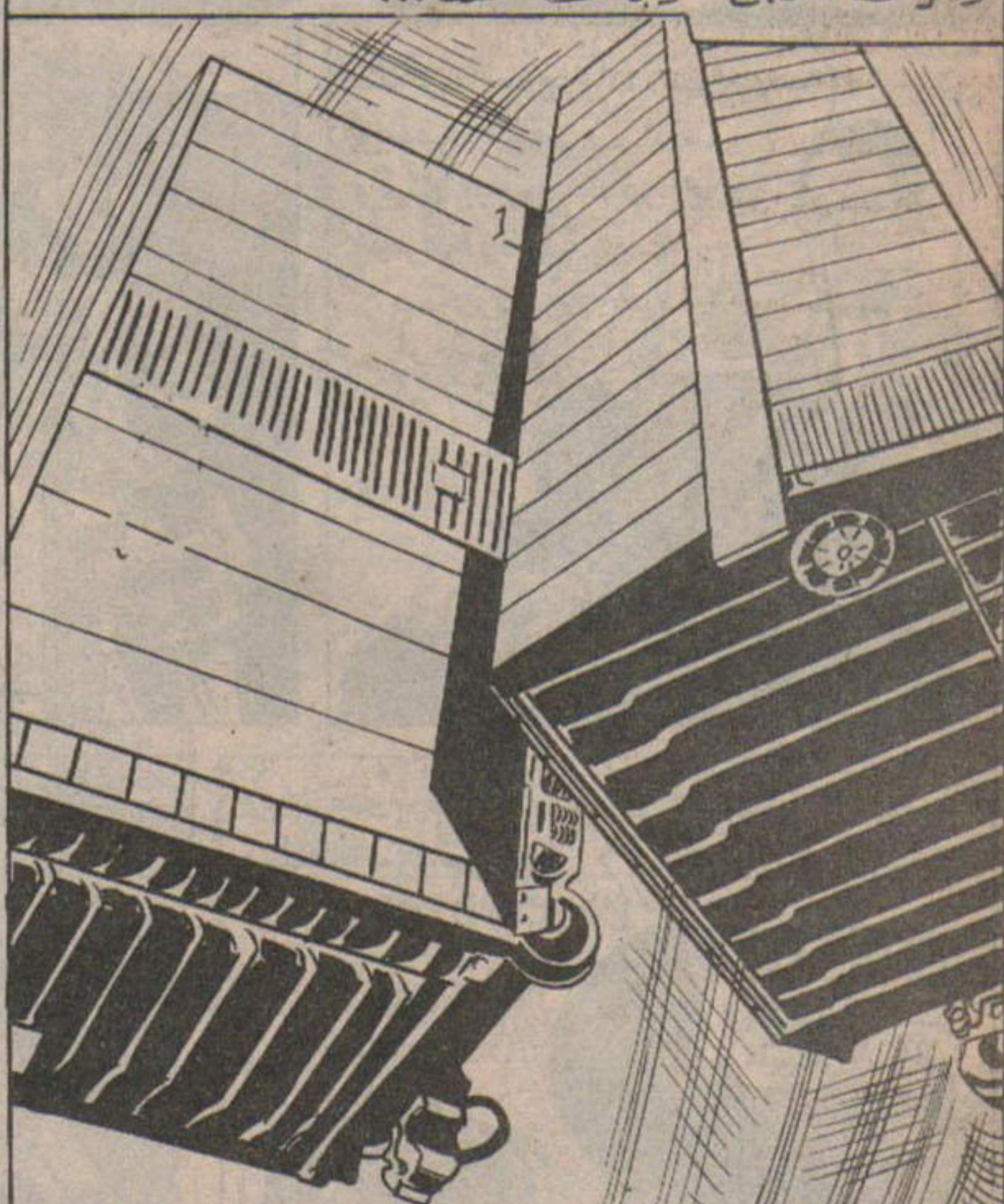


وفي الفضاء البعيد جداً ...



هذه البقع الشخصية تثير  
مادا لم استطع استخدام  
أشخاص الآلية... إذ تسبّب  
موجات كهربائية تفسد دورة  
الأشخاص

درعاته ما تابع سوبمان" عمله ...



هذا تمرين مفيد...  
المواحدة تزن  
عدة أطنان !!



وبدأ بالعمل الإبار ثانية ...

هذا عمل لم يقم به  
أحد غيري ...

ولكن هناك  
ساعة واحدة  
فقط !!

... وفي الوقت نفسه  
يُخفِّ ورني ...

ـ مثل كرة طاولة  
البلياراد ...

وذهب إلى مكان سري جداً ... قابع للحدث ...

ولم يضيق دقيقة واحدة مذكرة ...

ـ لوهلة خشينا  
ـ تماماً ... وأنا  
ـ مسرور لرؤيتك  
ـ في حالي الطبيعية !



ـ تقريباً ... ولكن ليس تماماً !!

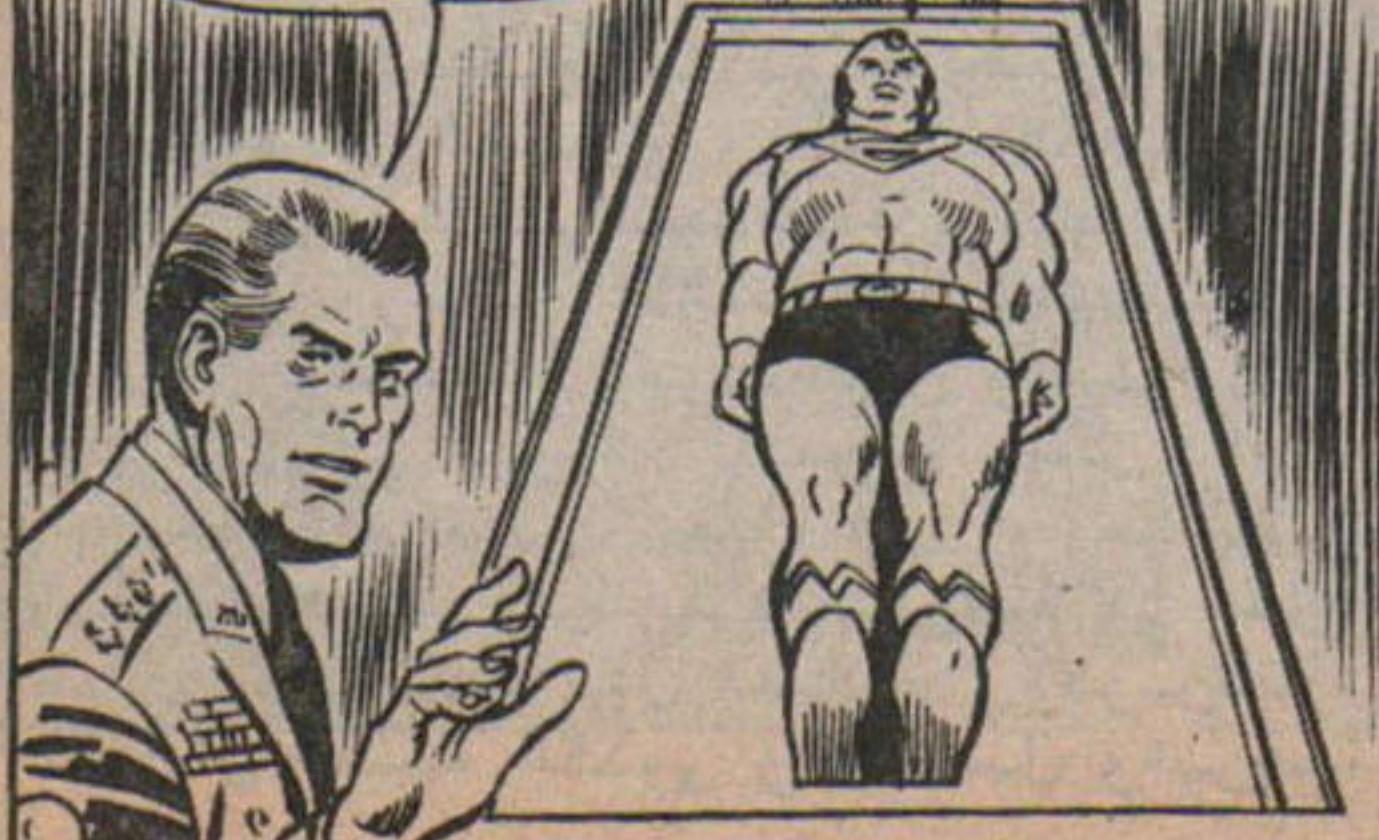
ـ يجب أن أسرع  
ـ هناك دقيقة  
ـ واحدة !!

ـ إنه مصمم ... بحيث يكون وزنك بالضبط  
ـ مفتاحه ... أي محاولة لفتحه بطريقة  
ـ أخرى تسبب تدميره آلياً !!

ـ هذا أعظم  
ـ قفل آلي  
ـ حققه الإنسان  
ـ حتى الآن !!

ـ اضغط على الأجهزة  
ـ يجب أن يفتح الباب  
ـ الآت !!

ـ أنا مستعد !!



وَبَعْدَ اِقْبَالِهِ ...

أنا هسرو رن في تذكرت هذه القطع المضادة  
للحاذية ... لذا بعد أز حسبت الوزن الایضا في  
استخدمت العدد الضوري



يفترض بالمحتل أن يعطي أي نوع من الأسلحة ضمن دائرة قطرها منه ميل... فإذا بحث يبعد شيخ العرب عنها



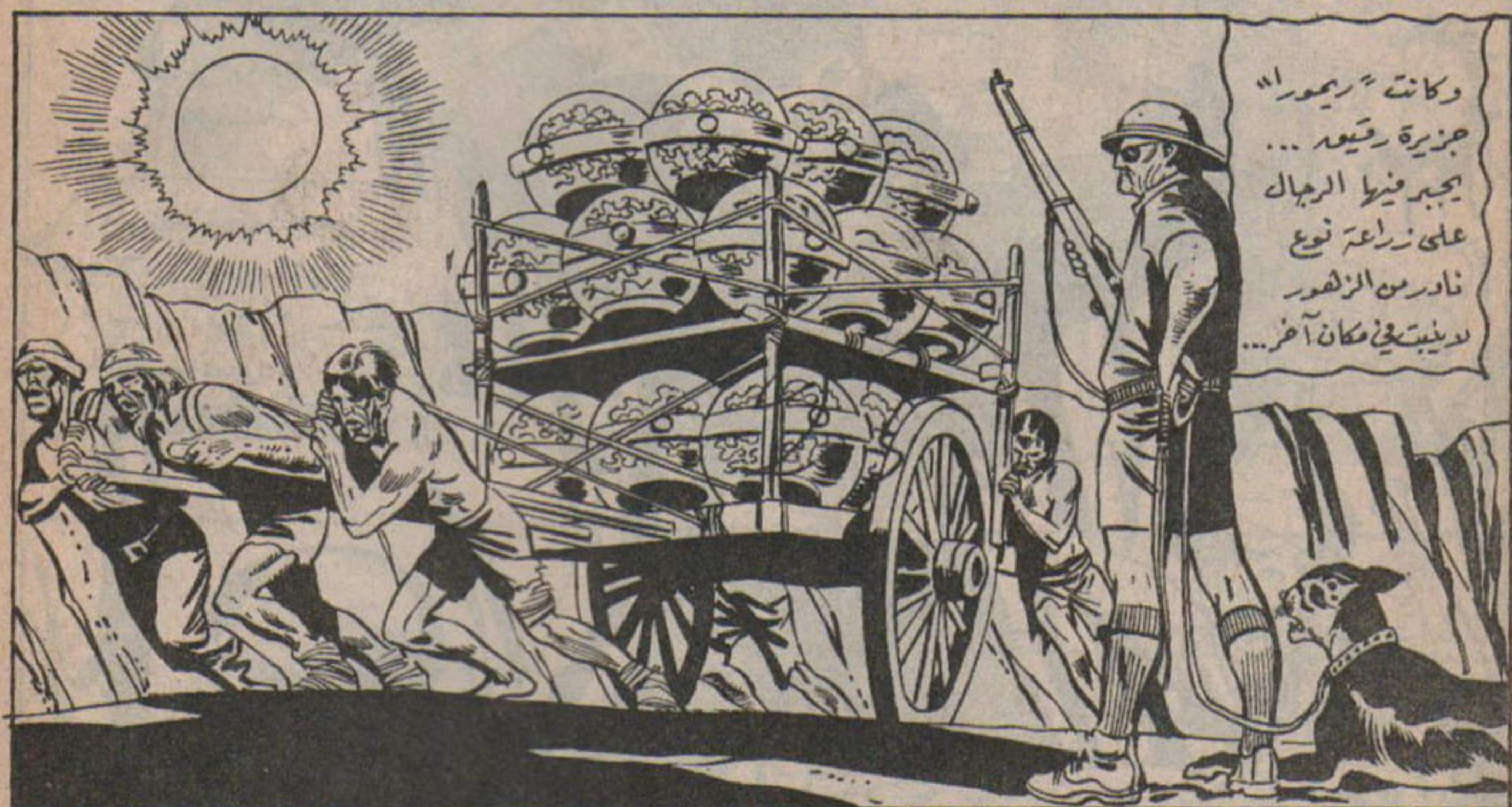
## معدات وأدوات موسيقية أثرية في الأكوادور



تهتم الإكوادور منذ مدة بالكشف عن آثار البلاد وحضارتها القديمة . وأروع هذه الآثار هي التي جرى عرضها في متحف جواياكيل ، بينها مجموعة كبيرة من المعدات والأدوات الموسيقية القديمة التي تختلف من حيث الشكل والمناسعة واللحن والنغم عن غيرها في بلاد جبال الأنديس في المدة التي تتراوح ما بين ٣٠٠٠ سنة قبل العيلاد إلى ١٥٠٠ سنة بعد الميلاد .

وتم الإحتفاظ بالأدوات والمزامير المصنوعة من الفخار، والألعاب الحجرية والأجراس والخلالن المعدنية، والأبواق والطبول. وتمثل الأشكال والتماثيل القديمة المختلفة للموسيقيين والعازفين كما ترى في الصورة: نموذج يمثل عازف موسيقى إكودوري يعزف على المزمار ويعود تاريخه إلى فترة تتراوح ما بين ٣٠٠ و ٧٠٠ سنة قبل الميلاد. وتزيين هذه الأشكال الفتية القدور والتماثيل وغيرها.



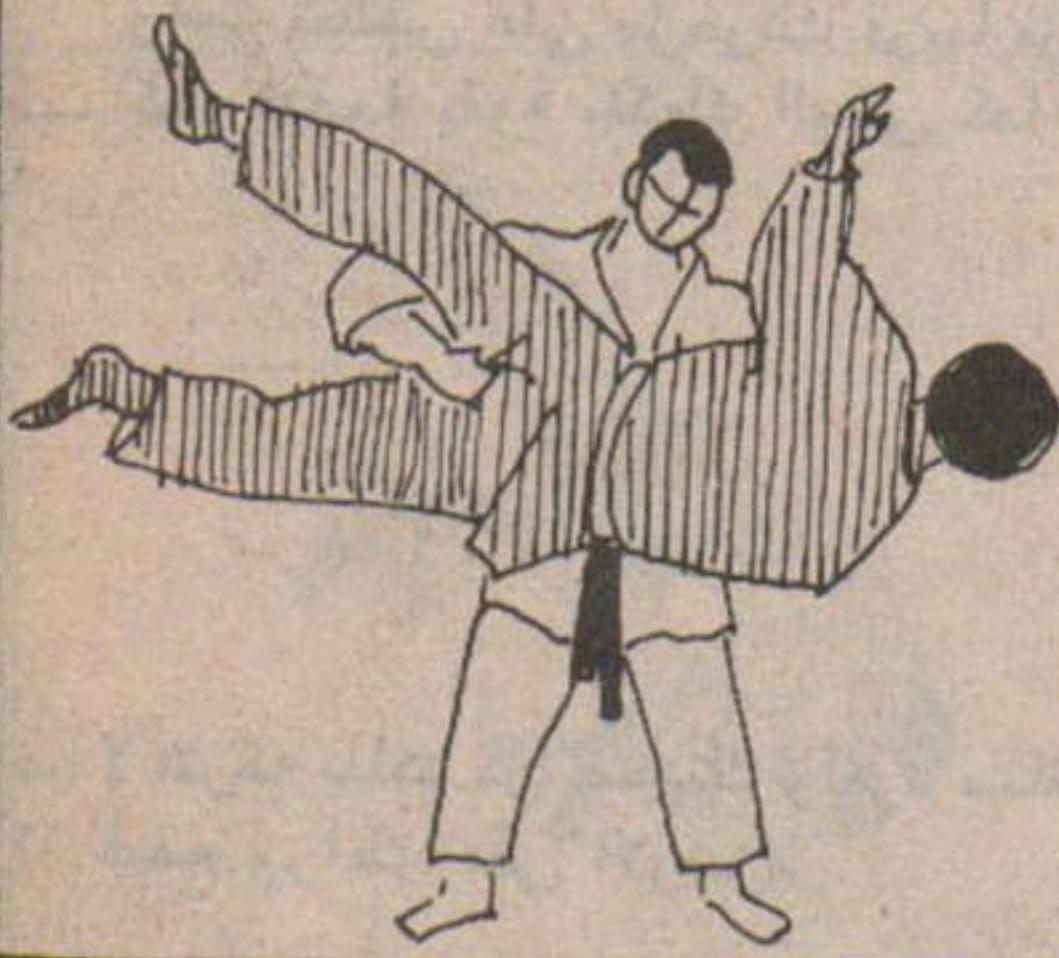




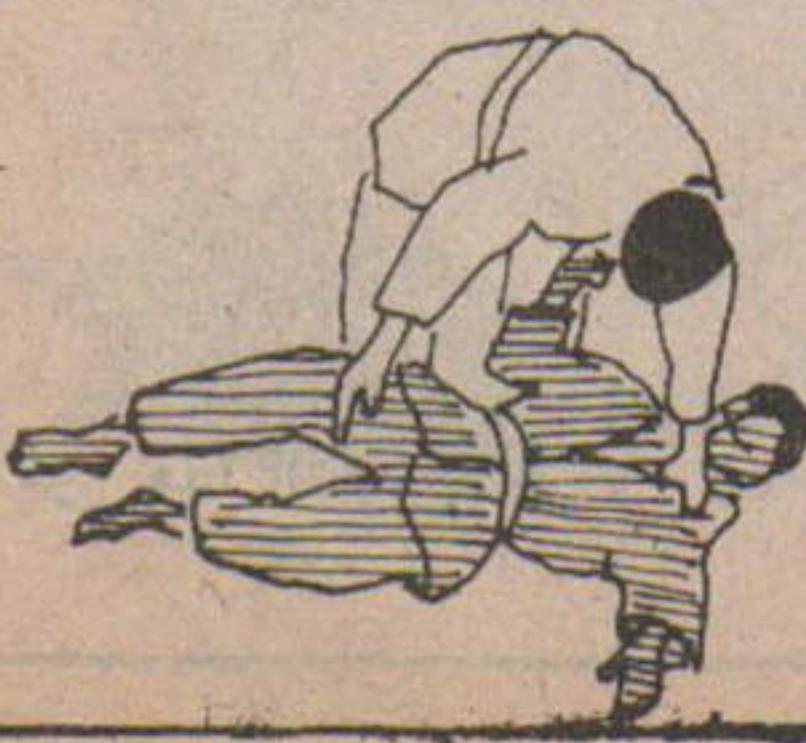
## رابع حركة للأذرع: سوكوي ناج



- أنت وزميلك مستعدان للمنازلة ولا تنسيا التسليم قبل كل دورة.
- أدخل بيديك اليمنى بسرعة بين ساقيه وامسك بثوبه من أسفل الظهر.
- وامسك جيدا بيسراك بقبة خصمك من اعلاها.



— افسح قدميك قليلا وارتكرز عليهمما جيدا لتمكن من حمل خصمك كما في الصورة.



بمجرد حملك لخصمك في الهواء يحسب لك الحكم نقطة فلا داعي أن تقذف به بعنف على الأرض.

كرر التمرين أكثر من ٢٠ مرة حتى تستطيع حمل خصمك بسهولة.

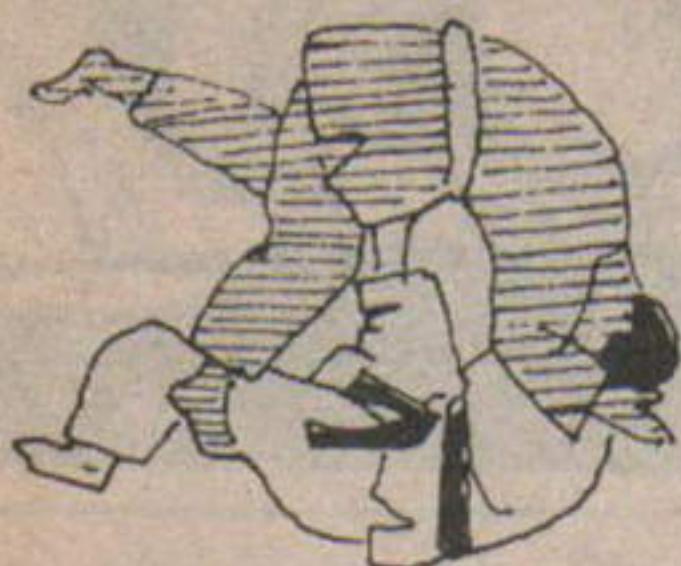


## في حركات التضاحية: سوتيمي وازا

### ١ - تومو ناج



- انت وخصمك في وضع الاستعداد للجودو بعد التسليم.
- ضع قدمك اليسرى بين قدمي خصمك ثم ثبت قدمك اليمنى في أسفل بطنه.



- احذب خصمك نحوك واسحبه معك على الارض وانت تجلس على مؤخرتك قريبا من كعبك اليسير.
- اكمل بدفعه بقوة بقدمك اليمنى كما في الرسم.



- لا ترkeh يفلت من قبضتك وافرد ساقك اليمنى تماما فيقع وراءك على الارض.

كرر هذا التمرين اكثر من ٢٠ مرة فهو يحتاج الى مرونة.



## ٢ - يوكو تومو



— أنت وخصمك ملتحمان في بدء المنازلة.  
— الصق قدمك اليسرى بقدمه اليمنى من الخارج.  
— وثبت قدمك اليمنى في أسفل بطن خصمك.



— اجذب خصمك نحوك واجلس على مؤخرتك اليسرى.  
— بضربة من قدمك اليسرى على قدمه اليمنى يتوجه خصمك ليسقط الى يسارك كما هو واضح في الرسم.



— مساعدًا بيسراك اجذبه نحو الأرض ودر معه على جنبك اليسير.  
— لا تفلت يدك اليمنى قبل وقوفه على الأرض.

كرر هذا التمرين ٢٠ مرة حتى تتقنه.



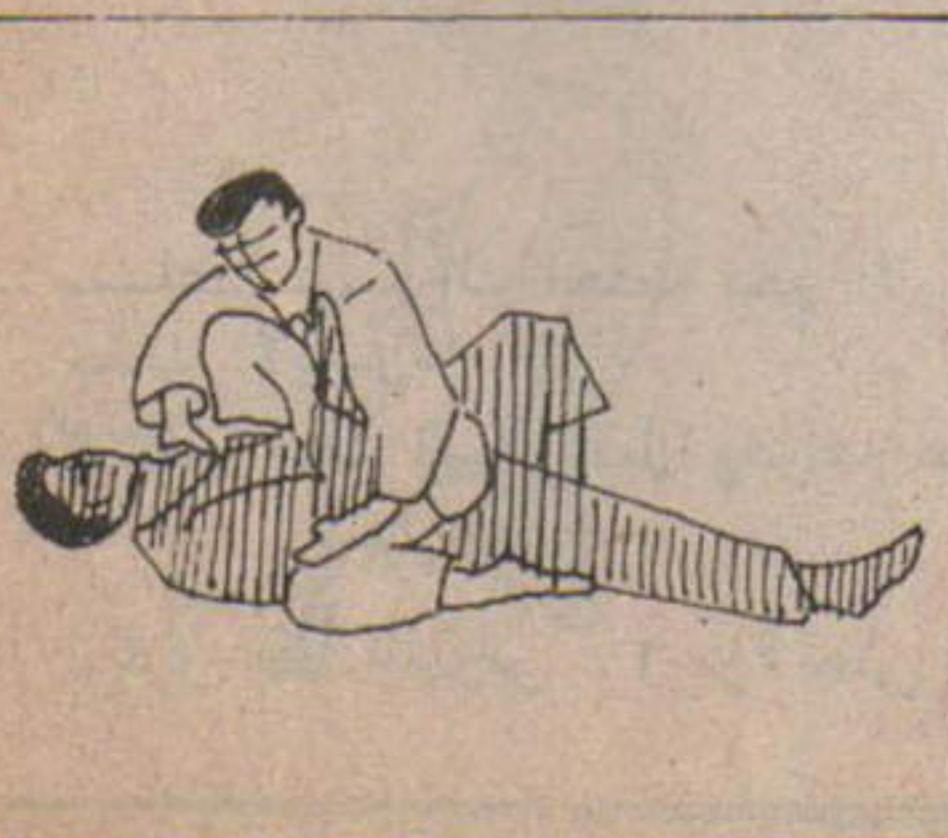
### ٣ - ماكي تومو



- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.  
- ضع قدمك اليسرى بين قدمي خصمك.  
- وضع اليمنى على أسفل بطن خصمك.



- اجلس على مؤخرتك أقرب ما يمكن من كعبك الايسر  
واسحب خصمك بقوة معك محافظا على ذراعيك مطويتين  
قريبتين من صدرك وسافك اليمنى مطوية.  
- اندفع مع خصمك الى الوراء حتى تسقط فوقه.



- حافظ على ركبتيك مفتوحتين قليلا حتى لا تسقط بهما  
على بطنه.  
- سترى نفسك سيد الموقف وانت جالس على بطنه  
( يداك لم تفكا قبضتيهما ) .

كرر هذا التمرين ٢٠ مرة حتى تؤديه بسرعة.



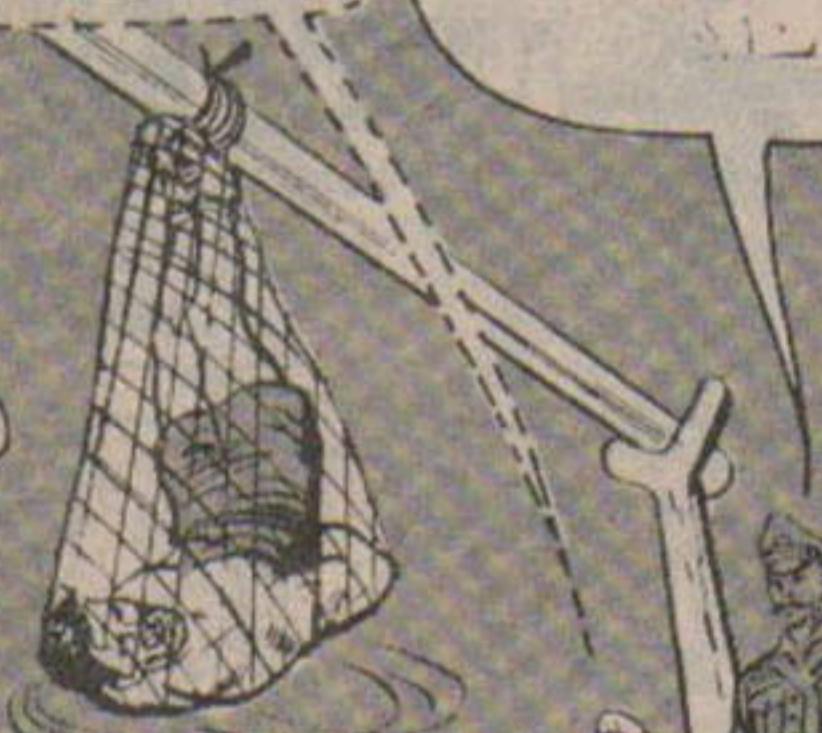


ووصلت التهارات البحرية فاقذفوا به "بانسو" بعيداً  
عن الجزيرة ...

وأخذ زنلا برعبه - زرعي ...

هذا درس آخر جيغا، الفهد يستحيل عليه  
من يعصى أمرى الوصيّة أليس ... وآنه لا يعلم  
ذلك ... ها ...

النجاة



وأثار زللا - فين النفو ...

أبلغنا مخبر آنزا قدفت بسحنة ثمينة من الزهور في  
البحر ... فتشوا كوهه ... فقد لعب ما هي  
خطته !!



وظهر في التفتيش ...

ثوب سوبر ماز ...  
إذن أنت تظن أنه سوف  
ينفذك !!

خذوه إلى الحفرة !

لا...لا... أضري بـ  
لمنعوا الطعام عن  
ولتون ليس الحفرة !!





رجين - حق - فين - الأذمر ...

هذه زهور زاددة ... تمنع زراعتها ... وهي تنبت لأنها تستخدم في صناعة الغازات فقط في جزيرة السامة !!  
ريمورا ... ساحر ما يجري !



وأنتاء ذلك فين مكانته بعيد ...

ما هذا؟ كأنه صورة لشوي ... وكأنه مصنوع من زهور غير معلبة !!



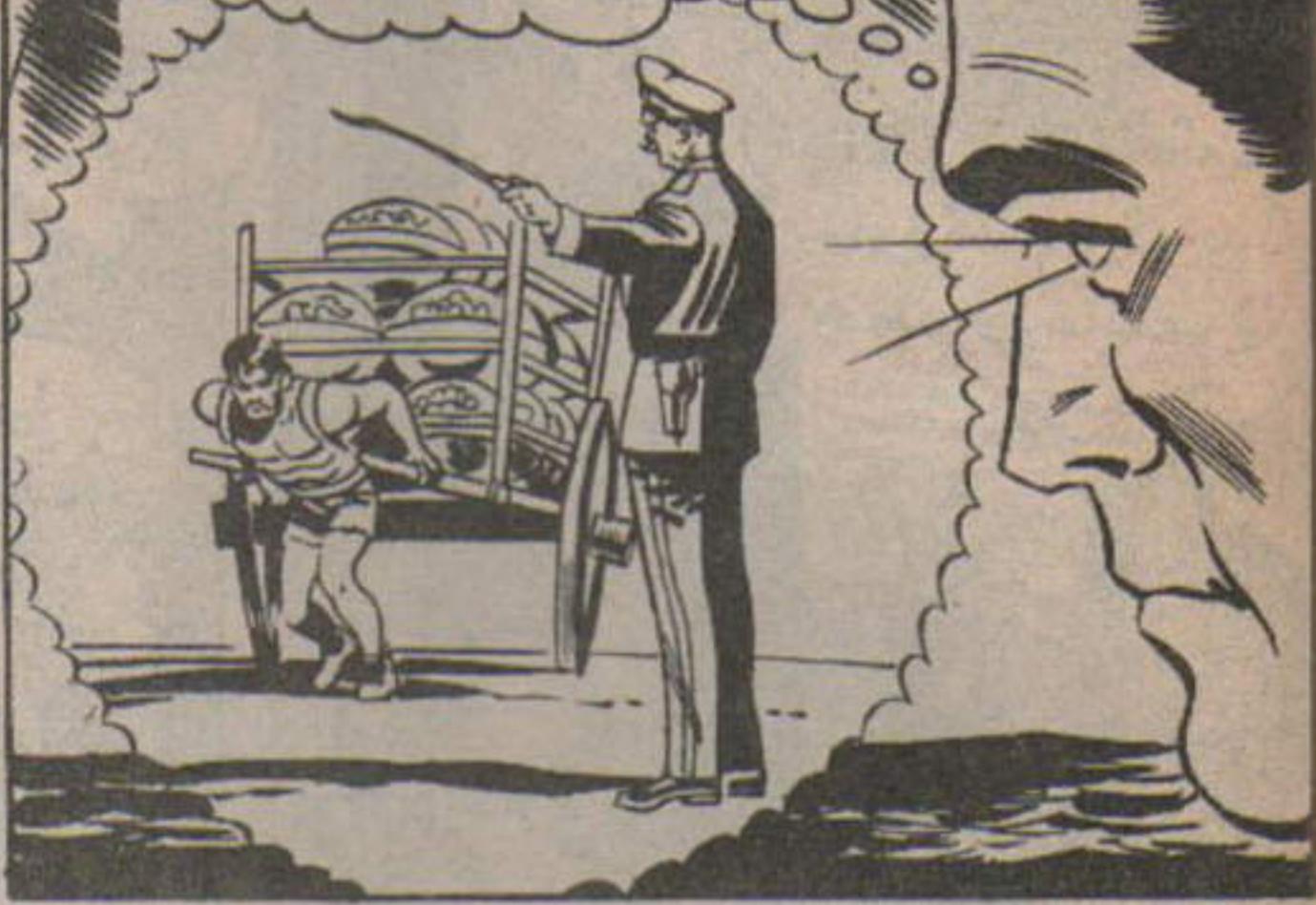
و شاهد سوبرمان أرضًا ...

ولكن حان الوقت ليتدخل المسكين حاول مساعدة رفاقه بانتقام شخصيتي ... فانتهى بأن أصبح موضوع سخرية !!



واكتشف بذلك الواقع ...

هذا ساتانتا الشرير ... يجبر الرجال على زراعة بذر تلك الزهور !!



و فين كروف بعيد ...

لا ياصديقي العيار ... يجب أن تبقى هنا ... أرجو أن تؤديني إلى خدمة قد أستطيع إقناع بانشو بمساعدتي ...



أنت تردد مواجهة

"ساتانتا"... يجب أن أساعدك !

بانشو

أريد التحدث إليك !!

"سوبرمان"... أنا أستطيع تحرير نفسي !!









وأخذ "سوبرمان"

يغوص في صخور الرضبة  
ويظهر ثانية في مكان  
مختلف عشرات المترات ...

إذا كنت ذكيًا  
تغادر الآداب الجزرية

حسناً يا ساتانة ...  
أنا عرفت ماذا  
تربيـ ...

إنه يستطيع حتى  
التفوق على "سوبرمان" ...  
ويحول نفسه إلى  
عشرات !!

وكان لظهورـ  
"بأنشو" الجبارـ  
في عدة أماكنـ  
أثره البارزـ ...

وبعد حين في المعرض نزع "سوبرمان" قناعه ...

"بأنشو" حافظ على  
ما يعرف عنك ...  
فلا تستطيع تحقيق العدالة  
بسهولة ... سأترك لك  
ثواب آخر كثوري ... واديكـ  
ما يجب أن تفعلهـ

"سوبرمان" أذا  
استعدت حواسـي ...  
شكراً لما فعلـهـ من  
أجلـنـا !!

وأخذ الرجال يصيحونـ  
قد أستطيع مقاومـةـ "بأنشوـ واحدـ ...  
ولـكنـ بعدـ أنـ أـصـبحـ أـكـثـرـ مـنـ عـشـرـةـ  
أـفـضلـ الـهـربـ !!

اللـعـنةـ عـلـىـ  
ـسـاتـانـةـ !!



# الن هوادة رياضة الجودو من قراء مجلة سوبرمان:

تأكد من الحصول على جميع حلقات الجودو التي نقدمها في مجلة سوبرمان (إبتداءً من العدد رقم ٥٩٣)، فستقدم لك غلافا باللون لتحفظ هذه الحلقات فيه، وذلك في عدد سوبرمان العملاق رقم ٦٠٧.

ومالازيا، عن تطور غير طبيعي على المناخ في بلادهم، كسقوط الأمطار في أوقات الجفاف، مقابل حصول القحط والجفاف في مواسم الأمطار مسبباً خسائر في المحاصيل الزراعية، والتبدل التدريجي المتواصل على الطقس.

وجاء مؤتمر هامبورغ بتكتين مازال نظرية ولكنه يشير الذعر والخوف وذلك أن ارتفاع حرارة الطبقة الجوية المحيطة بالكرة الأرضية درجة واحدة خلال 100 عام فقط يسبب ارتفاع سطح ماء البحر 65 سنتيمتر، ويكيبي ذلك لتهديد مساحة 40% من أراضي إندونيسيا وبنغلادش وتايلاندا بالخطر، وكذلك امتداد مساحة منطقة الساحل الأفريقي الغربي الجافة حتى إلى شواطئ البحر الأبيض المتوسط. فتكون من نتائج ذلك إنتشار المجتمعات والفيضانات المصحوبة بالزوابع والأعاصير.

وأعرب الكثيرون من مبعوثي الدول النامية عن ترددتهم وعدم تمكن بلادهم من الإسهام في تنفيذ تدابير الوقاية طالما أنها لم تتمكن من التحرر من قيود الديون التي تشقق كاهلها حتى الآن. كما اعترف متكلمون آخرون بالمسؤولية العظمى التي تحملها الدول الصناعية في الغرب والشرق على السواء، إلى أن الدول الصناعية، التي يبلغ عدد سكانها 102 مليار نسمة، تستهلك حالياً من الطاقة ضعفي ما تستهلكه الدول النامية منها الذي يبلغ عدد سكانها 3.5 مليار نسمة. وحمل المؤتمرون في الوقت ذاته على الإسراف في قطع أشجار غابات المناطق الاستوائية (rain forests) بدون تعويضها بأشجار جديدة تغرس في مكانها.

عقد مؤتمر حضره 600 اختصاصي من 52 دولة لبحث الأحوال الإقليمية وتطورها في الكرة الأرضية، وعبر الاختصاصيون عن تخوفهم من ارتفاع حرارة الطبقة الجوية المحيطة بالكرة الأرضية وخشيتم من عواقبها الأولى التي تتمثل في ذوبان جليد القطبين ورفع درجة الحرارة على الأرض على شكل مفعول ارتفاع درجات الحرارة في البيوت الزجاجية أو البلاستيكية لزراعة النباتات (greenhouse effect). عدا الاختصاصيون في الأحوال الجوية وفي المحافظة على نظافة البيئة، حضر المؤتمر أيضاً علماء ورجال سياسة ومعتمدو الأوساط الاقتصادية المهتمة بمعالجة التطورات الطقسية.

دام المؤتمر أربعة أيام عولجت أثناء النتائج الاجتماعية والإقتصادية والتكنولوجية في 50 محاضرة وعدد كبير من المناقشات. وطلب المؤتمرون في إعلان هامبورغ، الذي أصدروه في ختام الاجتماع، من جميع دول العالم (وفي طليعتها الدول الصناعية) إنزال كميات ثاني أكسيد الفحم التي تنتشر لديها في الهواء بحوالي 30% حتى العام ألفين، وإلى النصف حتى العام 2015. وطالبو بتحريم إنتاج واستخدام مواد الفلوروكربونات وغيرها من المواد الأخرى التي تلحق الضرر بطريقة الأوزون المحيطة بالكرة الأرضية، حتى العام 1995 على أبعد تقدير. وطلب في الإعلان أيضاً عقد مؤتمر دولي ثاني لكتاب الخبراء خلال 18 شهراً لتقدير التقدم المرجو في سبيل وقاية البيئة. وقد أعلن خلال المؤتمر علماء وموظفو عديدون من الدول النامية، مثل الهند وغانا والأرجنتين



النجد



لم أره منذ أن ابتدأ يقلع  
النباتات البرية.

# هل عندك ارادة قوية ؟

ان قوة الارادة تساعدنا في الحياة كي نتغلب على الصعوبات . وقوة الارادة هي ايضا العامل الفعال في انجاز العمل والقضاء على مختلف العيوب والعادات السيئة !

هل لك ارادة قوية ؟ اجب على الاسئلة التالية ثم اقرأ النتيجة في اخر المقال .

نعم لا

نعم لا

٤ - هل تقول «لا» لصديق يحرضك على الكذب والغش او العصيان ؟

١ - اذا نصحت طبيبك بالامتناع عن الحلوى المفضلة عندك هل تتسم لنصيحته ؟؟

٢ - في المساء هل تكمل جميع فروضك المدرسية قبل ان توافق قراءة قصة شيقية او ان تقوم بهوايتك المفضلة ؟

٣ - هل لك الشجاعة الكافية ان تستيقظ باكرا في الصباح ، حتى في ايام العطلة الأسبوعية ، بدل ان تبقى في سريرك كسولا ؟



نعم لا

نعم لا

٨ - هل توافق على هذا القول:  
« من اراد استطاع » ؟

٩ - هل تستطيع ان تكتسم  
السر اذا طلب منك ذلك ؟

١٠ - اذا غضبت هل تستطيع  
السيطرة على شعورك  
حتى اذا كنت محقا ؟

١١ - بالرغم من رغبتك الشديدة  
في الوصول الى نهاية  
القصة التي تقرأها هل  
تمتنع عن القاء نظرة على  
صفحة الاخيرة ؟

١٢ - هل تستطيع الامتناع عن  
شراء شيء كمالي لا نائدة  
له حتى اذا كنت تملك المبلغ  
المطلوب ؟

٥ - ما عدا في حالات المرض  
هل تأتي بعلامات جيدة في  
آخر السنة المدرسية كما  
كان الحال في اول السنة ؟



نعم لا

٦ - اذا نصحك طبيبك ان تقوم  
بتمارين رياضية في صباح  
كل يوم هل تواظب عليها ؟

٧ - هل تقبل ان تختار مهنة  
صعبة تتطلب الكثير من  
النشاط والمواضبة ؟

اذا حصلت على :

١٠ نعم . لك ارادة صلبة كالفولاذ . تهانينا الحارة ! ولكن انتبه عليك ان  
تميز بين الارادة والعناد !

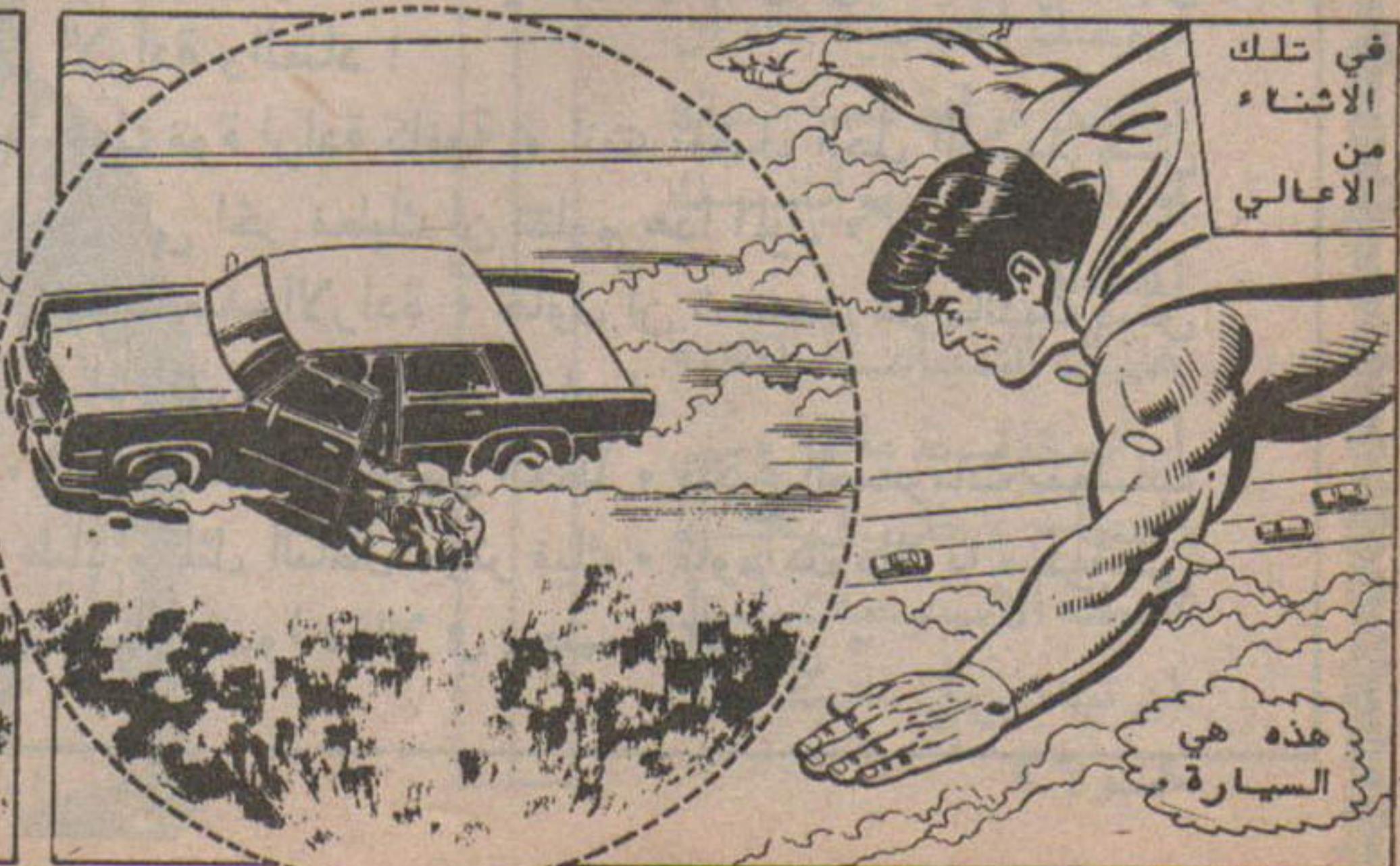
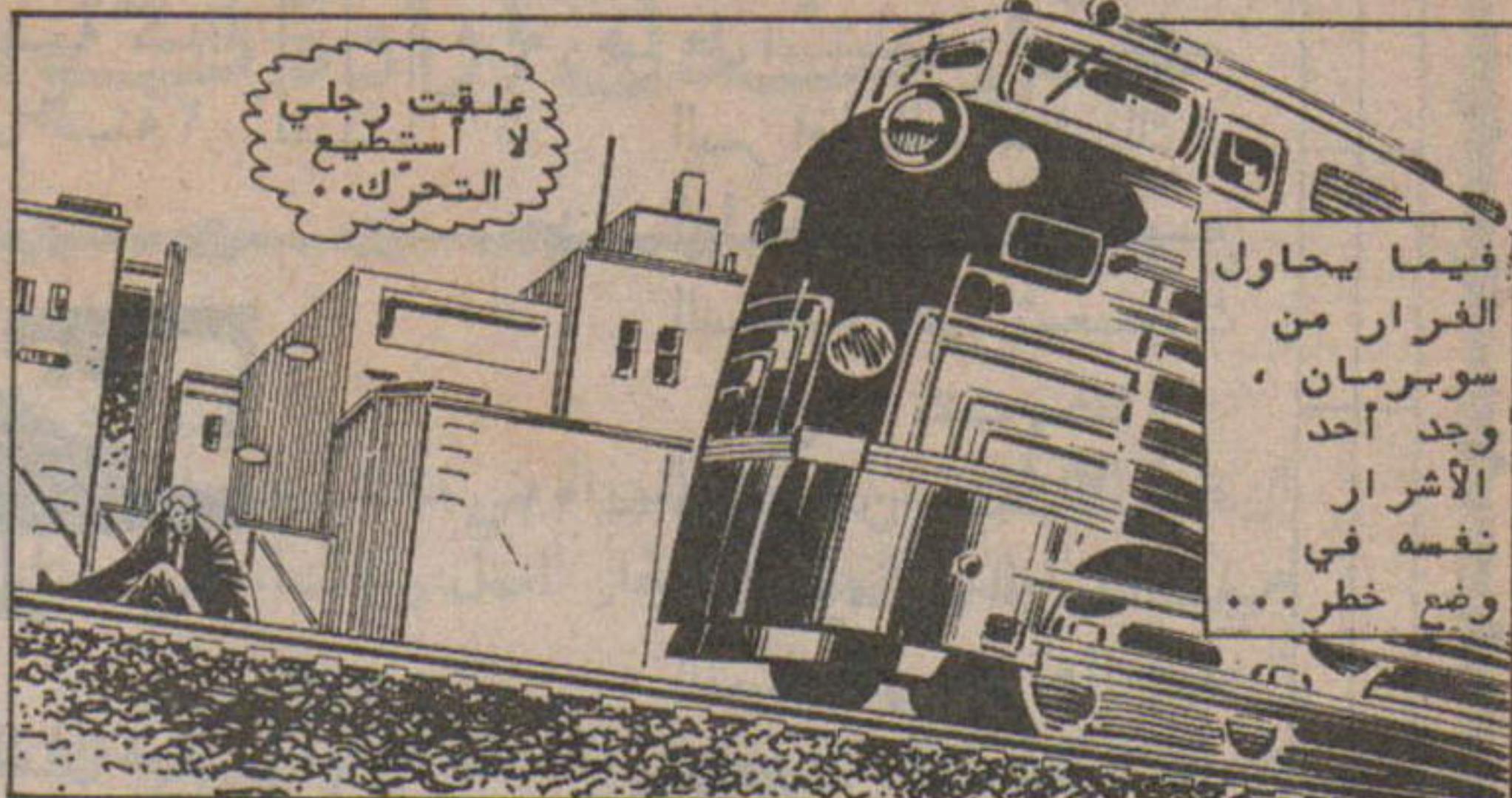
من ٧ الى ٩ نعم . عندك قوة ارادة كافية . انت تفضل الحل السريع من  
حين الى اخر فعليك ان تقاوم هذا الميل .

من ٣ الى ٦ نعم . انت ضعيف الارادة . حاول ان تستعمل كل مالديك من  
نشاط لتقوم بعملك خير قيام !

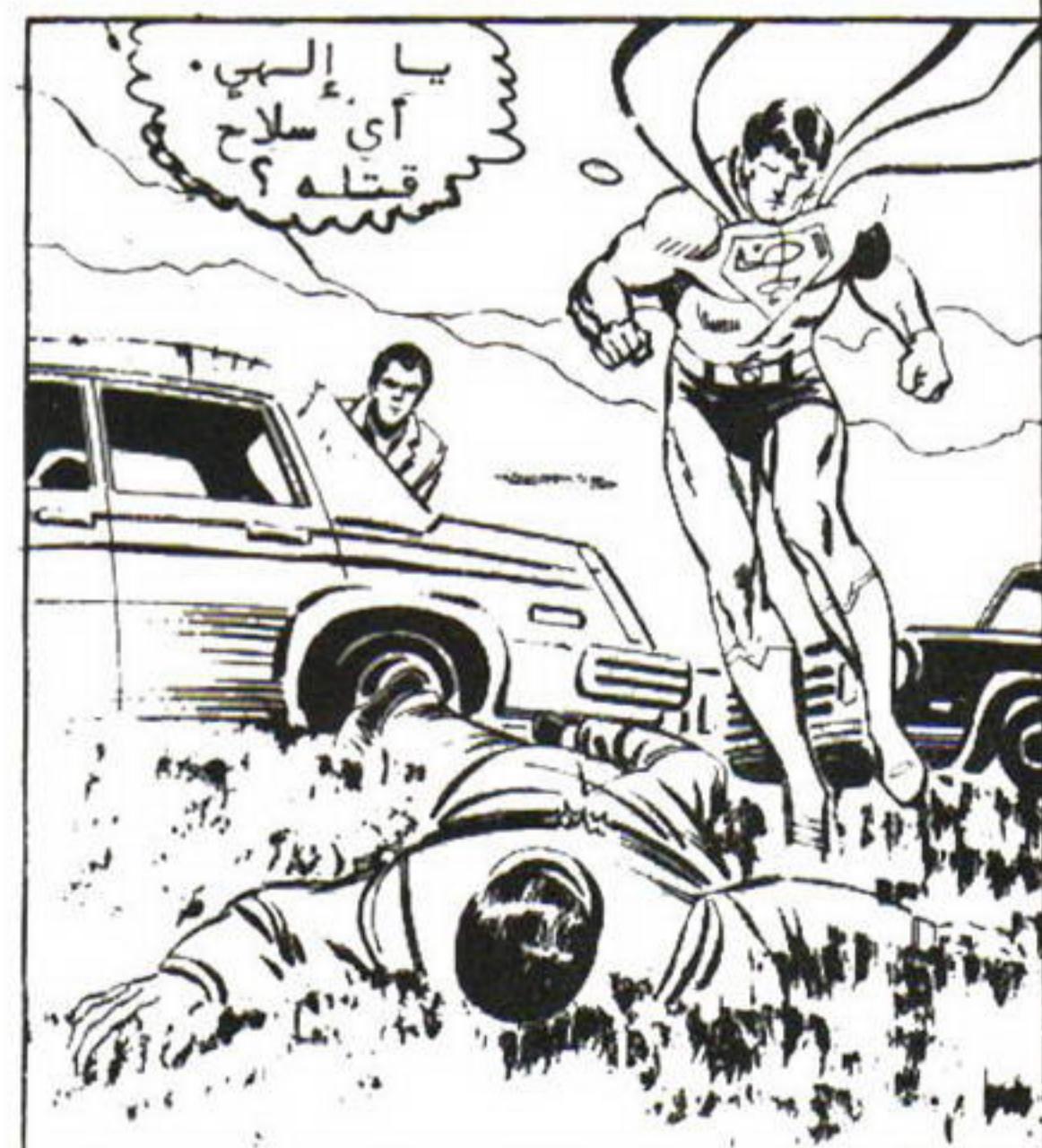
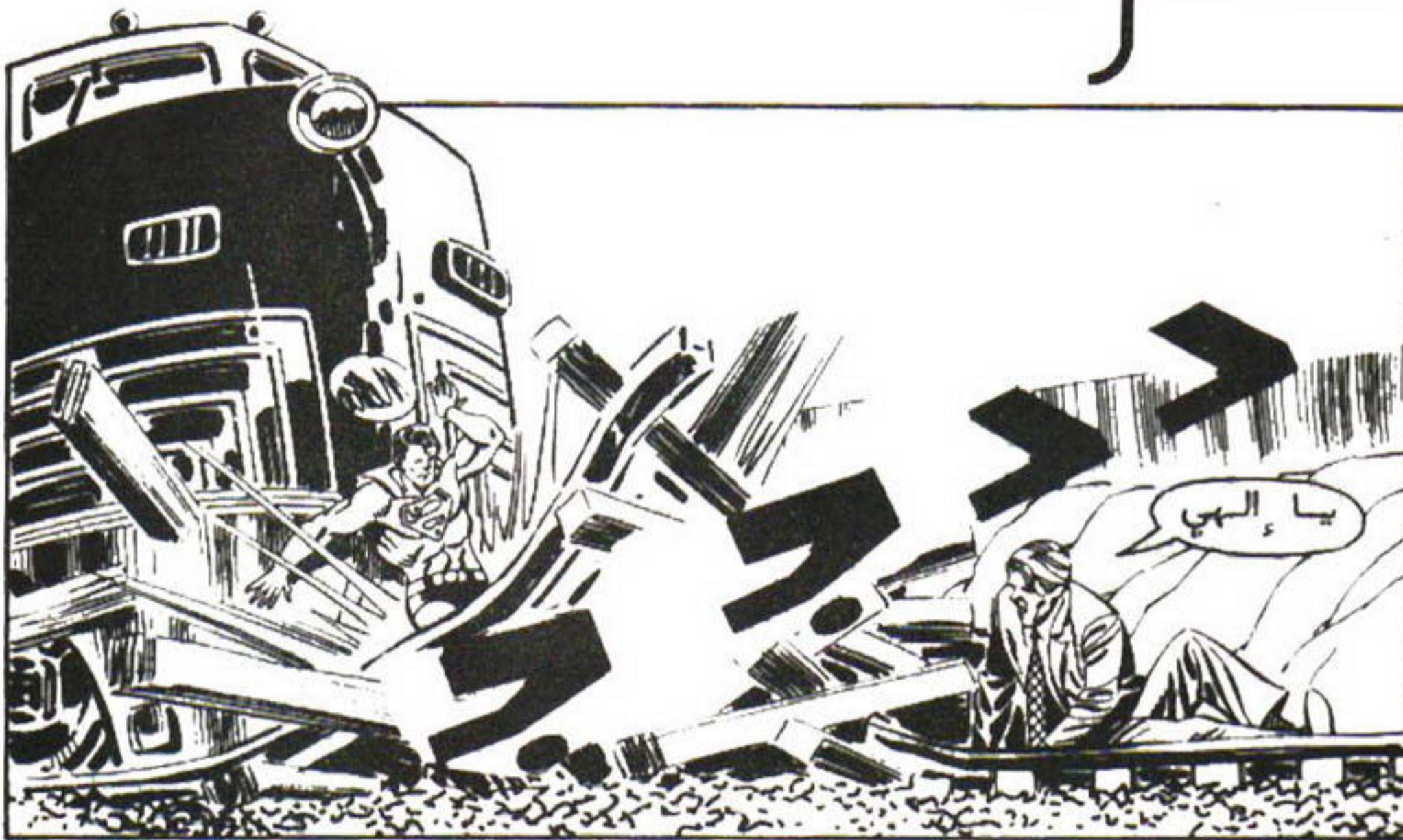
من ١ الى ٣ نعم . انت تسلك في الطريق الخطأ . فتدفع الصعوبات تتغلب  
عليك والمثل الباطل يؤثر فيك . قاوم كل ذلك يا صديقي  
لتصبح عضوا فعالا في مجتمعنا العربي .

# جولة أقوى من

البطل الجبار



# ٦٠ سلطنة



٢٥

عاماً

صداقه مع الناشئة العربية

هدية سوبرمان

في يوميه الفضي

في العدوان

رقم ٦٩



قصة تاريخ

سونا



كتيب تذكاري خاص!